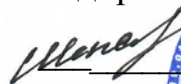


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 15 ИМЕНИ П.Ф. СЕРОШТАНА
ПОСЕЛКА НЕЗАМАЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 11
от 26.06.2023 года

Утверждаю

и. о. директора МБОУ СОШ №15



Ю.В. Шепелев

приказ № 64

26.06.2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно - научная направленность**

«Природа и творчество»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на бюджетной основе

ID – номер Программы в Навигаторе: _____

Автор - составитель : Сахно В.Г., педагог

дополнительного образования

п. Незамаевский, 2023 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	Природа и творчество	
1	Возраст учащихся	7 - 11 лет
2	Срок обучения	1 год
3	Количество часов (общее)	186
4	ФИО педагога	Сахно Валентина Геннадьевна
5	Уровень программы	ознакомительный
6	Продолжительность 1 занятия	45 мин
7	Количество часов в день	1,5ч
8	Периодичность занятия (в неделю)	3 раза

Содержание программы

Разделы	Введение	стр.
1	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3
1.1	Пояснительная записка программы	3- 5
1.2	Цели и задачи	5- 6
1.3	Содержание программы	6- 10
1.4	Планируемые результаты	11-12
2	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	13
2.1	Календарный учебный график	14- 19
2.2	Условия реализации программы	20
2.3	Формы аттестации	21
2.4	Оценочные материалы	21
2.5	Методические материалы	22 - 23
2.6	Список литературы	24 -25

Введение

Изучение природы с применением творчества, начиная с младшего школьного возраста, прочно заняло свое место в ряду многих образовательных и воспитательных мероприятий, направленных на всестороннее развитие личности ребенка. Изучение экологии положительно влияет на совершенствование таких качеств, как внимание, восприятие, воображение, память, мышление, чувство ответственности за сохранение природы.

Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать великодушнее, справедливее, ответственнее. Любить и беречь природу может тот, кто ее знает, изучает, понимает.

Детям свойственна доброта и любознательность, но не хватает опыта и знаний, поэтому главная задача экологического образования – формирование у детей экологической культуры, ответственного отношения к природе, понимания неразрывной связи человеческого общества и природы, включающего систему экологических знаний, умений и мышления.

У детей занимающихся в кружке формируется экологическая культура и развиваются творческие способности, основными проявлениями которых служат: доброжелательность к живым существам, эмоциональная отзывчивость; интерес к природным объектам; стремление осуществлять с ними позитивные взаимодействия, учитывая их особенности как живых существ; желание и умение заботиться о живом. Дети узнают о реальных экологических проблемах, вставших перед людьми: защита неживой природы и почв от загрязнения, разрушения и истощения, сохранение многообразия видов организмов, охрана природы, как необходимое условие сохранения здоровья людей. Дети получают представления о заповедниках как одно из важнейших форм охраны природы.

В отличие от многих программ, данная программа выполняет важную социальную функцию, помогая детям через активное познание окружающего мира войти в новые современные социально-экономические отношения, и, преодолевая негативные проявления, получить опыт здорового образа жизни.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы – естественно- научная. В процессе занятий учащимся предоставляется большая возможность сближения с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков.

Новизна и актуальность данной программы в том, что учащиеся изготавливают изделия, используя не только природный, но и бросовый материал, тем самым в какой-то степени решают проблему утилизации отходов, кроме того, умение работать с различными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия.

В общении с природой, при правильном использовании природных материалов у детей развиваются определенные трудовые умения и навыки, подтверждая **практическую значимость** данной дополнительной образовательной программы.

Занятия в кружке являются продолжением уроков рисования, труда и

естествознания общеобразовательных учреждений. Но они шире решают задачи художественного образования и эстетического воспитания школьников, тем самым обуславливая **педагогическую целесообразность**.

Отличительная особенность программы обусловлена важными факторами развития личности, возникающими в процессе обучения:

1. Развитие последовательности рассуждений
2. Развитие навыков сравнения и обобщения
3. Овладение новыми знаниями

В группе обучения больший акцент делается на построение комфортной игровой атмосферы для освоения учебного материала. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение экологических сказок.

Данная программа является *модифицированной* и отличается от типовой («Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ» под редакцией И. В. Костинской, М. «Просвещение» 1983 г.) актуальностью тем для нашего времени в связи с всё возрастающим повышенным интересом к цветочно-декоративным культурам, отличается наличием календаря экологических дат, проведение экскурсий, изготовлением поделок из природного материала.

Адресат программы. Программа адресована школьникам 7-11 лет. Основная идея программы заключается в том, что она дает возможность детям познакомиться с окружающим миром во всем его многообразии, способствует развитию мировоззрения, ценностным ориентациям, установкам и активной деятельности по охране окружающей среды.

Условие приема:

Прием детей в объединение осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей) и медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка. Формирование в группы проходит по результатам собеседования.

Основание отчисления:

Основание для отчисления ребенка из объединения может служить заявление родителей с указанием причины ухода.

Причина ухода ребенка: медицинское противопоказание, смена места жительства, желание ребенка.

Программа предполагает обучение и девочек и мальчиков, также могут

заниматься дети с ОВЗ.

Программа рассчитана на учащихся 7-11 лет. При формировании кружков желательно, чтобы в кружках были учащиеся одного возраста. Состав группы постоянный (до 20 человек), набор в группу свободный. Программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 3 раза в неделю по 1,5 часа.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Уровень реализации программы « Природа и творчество» - ознакомительный. Программа предусматривает, как очное, так и дистанционное обучение с применением электронных технологий.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на 1 год. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Объем учебных часов на год: 186 часа.

Режим занятий: 3 раза в неделю, 1,5 часа.

Наполняемость группы составляет: 15-20 человек.

Продолжительность занятий: 45 мин.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий- групповая форма с индивидуальным подходом.

Программа «Природа и творчество» разработана на 1 год и обновляется ежегодно с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологии и социальной сферы.

1.2 Цели и задачи

Цель обучения: Формирование осознанного правильного отношения к объектам природы, находящимся рядом (формирование экологической культуры), любви к природе родного края.

Задачи обучения:

предметные :

- научить видеть и понимать красоту живой природы;
- сформировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения;
- расширить знания по зоологии, познакомить детей с условиями жизни животных в естественных условиях и в уголке живой природы, с охраняемыми животными, вошедшими в красную книгу;
- познакомить детей с окружающим растительным миром, ролью растений в жизни людей, с разнообразием цветочно-декоративных растений занесенными в красную книгу;
- познакомить детей с существующими в природе взаимосвязями растений, животных и человека;
- познакомить детей с технологией изготовления поделок из природного материала.

личностные:

- воспитать в ребенке лучшие духовно-нравственные качества: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам;
- воспитывать у детей ответственное отношение к окружающей среде;
- воспитывать у детей своевременное, аккуратное и тщательное выполнение и соблюдение всех правил ТБ в кружке.

Метапредметные :

- развивать потребности общения с природой;
- развивать эмоционально доброжелательное отношение к растениям и животным, нравственные и эстетические чувства;
- развитие умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств и познавательного интереса;
- развивать умения и навыки правильного взаимодействия с природой.
 - Учить детей быть ответственными за свои поступки.
 - Формировать культуру поведения в природе.
 - Обогащать представления об окружающем мире.

1.3.Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть. Инструктаж по технике безопасности. Цель, задачи, план работы кружка, с требованиями к поведению кружковцев; организационные вопросы, выборы старосты. Введение в экологию. Что такое природа?

Экскурсия. Многообразие растительного мира.

2. Цветочно-декоративные растения, их значения в жизни человека.

Теоретическая часть

Ознакомление с цветочно-декоративными растениями. История цветоводства, с особенностями однолетних, двулетних и многолетних цветочно-декоративных растений; с видовым разнообразием однолетних, двулетних и многолетних цветочно-декоративных растений.

Практическая работа

Сбор и изучение строения семян однолетников и двулетних. Искусство составления букетов из летников, двулетних и многолетних. Изготовление гербария.

3. Природа осенью.

Теоретическая часть

Осенние изменения природы, правила сбора, засушки и хранения природного материала.

Практическая работа

Сбор природного материала для работы. Засушка природного материала.
Экскурсия. Осенние изменения природы.

4. Аппликации из природного материала.

Теоретическая часть

Что такое аппликация. Виды аппликаций. Аппликации из природного материала, заготовки.

Практическая работа

Выполнение аппликаций из засушенных листьев.

Викторина «Золотая осень».

5. Мастерская Деда Мороза.

Теоретическая часть

История новогодних и рождественских праздников. Традиции празднования Нового года и Рождества. Виды композиций, их особенности.

Практическая работа

Изготовление флористических композиций к Новому году, новогодних игрушек, гирлянд, сувениров из природного материала.

Экскурсия. Зимние изменения в природе.

6. Топиарий.

Теоретическая часть

Что такое топиарий, из чего собирается.

Практическая работа

Техника изготовления топиария - дерева счастья. Техника изготовления топиария из гофрированной бумаги и природных материалов; из природных материалов (листьев, яблок, желудей).

7. Бумажные поделки.

Теоретическая часть

Бумага, как поделочный материал, инструменты оборудование. Оригами. Панно из бумажных элементов оригами.

Практическая работа

Изготовление поделок из бумаги. Изготовление топиария из салфеток, топиария из цветов (оригами – кусудамы). Гвоздики из салфеток.

8. Первоцветы Кубани.

Теоретическая часть

Что такое первоцветы. Первоцветы Кубани, занесенные в Красную книгу.

Практическая работа

Ознакомление с раннецветущими цветами.

Викторина. «Акция в защиту первоцветов».

9. Природа весной.

Теоретическая часть

Весенние изменения в природе, закрепление знаний о правилах засушки и хранения природного материала. Подготовка к празднику «День птиц».

Практическая работа

Сбор весеннего природного материала. Засушка и хранение природного материала. Проведение праздника весны.

Экскурсия на природу: «Весенние изменения в природе».

10. Чудеса из семян.

Теоретическая часть

Техника составления композиций из семян. Календарь экологических дат «День защиты от экологической опасности».

Практическая работа

Знакомство с семенами подсолнечника, кукурузы, а также с различными крупами. Изготовление различных поделок из них.

11. Проведение праздника цветов.

Теоретическая часть

Роль цветов в жизни человека.

Практическая работа

Проведение викторин, игр, различных заданий на цветочную тему.

Экскурсия «Цветы нашего города».

12. Подведение итогов работы.

Проведение олимпиады для младших школьников. Подведение итогов за год.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов			Форма проведения занятий
			Теоретические занятия	Практические занятия	Выездные занятия	
1.	Вводное занятие	3	2	1	-	Рассказ, беседа
2.	Цветочно-декоративные растения, их значение в жизни человека.	24	12	12	-	Беседа, практическая работа, викторина
3.	Природа осенью.	21	9	11	1	Экскурсия во двор

						школы, определение температуры воздуха. Беседа,практическ ая работа
4.	Аппликации из природного материала.	21	3	18	-	Проект,кинолекторий,игры,рассказ Беседа,практическ ая работа
5.	Мастерская Деда Мороза.	24	8	16	-	Проект Беседа,практическ ая работа
6.	Топиарий.	18	8	10	-	Проект Беседа,практическ ая работа
7.	Бумажные поделки.	12	2	10	-	Беседа, командная игра
8.	Первоцветы Кубани.	15	2	13	-	Беседа, практикум, игра «Кто больше?»
9.	Природа весной.	18	6	11	1	Экскурсия во двор школы, определение температуры воздуха, Беседа,практическ ая работа
10.	Чудеса из семян.	18	2	16	-	Беседа, практикум
11.	Проведение праздника цветов.	4,5	2	2,5	-	Экскурсия во двор школы, определение температуры воздуха, учебная игра
12.	Подведение итогов работы.	6	2	5,5	-	Беседа, учебная игра
	ИТОГО:	186	52	132	2	

Формы занятий планируемые при изучении разделов:

1. Вводное занятие.

Формы занятий – беседа.

Методы – словесный, наглядный, информационно-рецептивный.

2. Цветочно-декоративные растения, их значение в жизни человека.

Формы занятий – беседа, практическая работа.

Методы - словесный, наглядный, практический, информационно-рецептивный.

Подведение итогов – устный, письменный контроль.

3. Природа осенью.

Формы занятий – беседа, практическая работа.

Методы – словесный, наглядный, практический, проблемный, поисковый.

Подведение итогов – устный контроль, коррекция.

4. Аппликации из природного материала.

Формы занятий – беседа, рассказ, практическая работа, игры.

Метод – словесный, наглядный, практический, поисковый.

Подведение итогов – устно и взаимопроверка.

5. Мастерская Деда Мороза.

Форма занятий – рассказ, практическая работа, экскурсии.

Метод – словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый.

Подведение итогов – коррекция, устный контроль, взаимопроверка, экспертный контроль.

6. Топиарий.

Форма занятий - беседа, практическая работа.

Метод – словесный, наглядный, практический.

Подведение итогов – коррекция, взаимопроверка, экспертный контроль.

7. Бумажные поделки.

Форма занятий – рассказ, беседа, практическая работа.

Метод – словесный, взаимопроверка, экспертный контроль.

Подведение итогов – устный, письменный, экспертный контроль.

8. Первоцветы Кубани .

Форма занятий – рассказ, практическая работа.

Метод – словесный, наглядный, практический, поисковый.

Подведение итогов – устный, визуальный, экспертный контроль.

9. Природа весной.

Форма занятий – беседа, практическая работа.

Метод – словесный, наглядный, практический, поисковый.

Подведение итогов – визуальный, экспертный контроль, взаимопроверка.

10. Чудеса из семян.

Формы занятий – беседа, практическая работа.

Метод – словесный, наглядный, практический, поисковый.

Подведение итогов – устный, визуальный, практический, взаимопроверка.

11. Проведение праздника цветов.

Форма занятий – учебная игра, экскурсия.

Метод – словесный, наглядный.

Подведение итогов – обобщение.

12. Подведение итогов работы.

Форма занятий – беседа, учебная игра.

Метод – словесный, наглядный.

Подведение итогов – обобщение.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты

Обучающийся должен:

1. Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы.
2. Различать основные нравственно-этические понятия.
3. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.).
4. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
5. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
6. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.
7. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях.
3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях.
4. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.
6. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.
7. Выполнять задания по аналогии.

Предметные результаты

Обучающийся должен

знать:

- общие понятия об окружающем мире и о связях в нем;
- простейшую классификацию растений и животных;
- особенности растительного и животного мира;

- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве.

уметь:

- проявлять активную жизненную позицию по охране природы;
- заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы;
- проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы.

владеть:

- навыками ухода за комнатными растениями и домашними животными.

К концу обучения дети должны знать:

- значение природы в жизни человека;
- сезонные явления в природе;
- различия между живой и неживой природой;
- основы экологии;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приёмы и правила пользования ими;
- простейшие правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены.

Должны уметь:

- проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- выполнять правила экологически обоснованного поведения в природе;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- передавать красоту природы в своих поделках;
- применять приобретённые навыки на практике;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Время проведения	
			план	факт
1.	<u>Вводное занятие.</u>	3		
1	Знакомство с планом работы кружка	1,5		

2	Экскурсия в природу: «Многообразии растительного мира».	1,5		
2.	<u>Цветочно-декоративные растения, их значение в жизни человека.</u>	24		
3-4	Цветочно-декоративные растения, их роль в жизни человека. История возникновения цветоводства.	3		
5-6	Особенности однолетних и двулетних цветочно-декоративных растений.	3		
7-8	Сбор семян однолетников и двулетников.	3		
9-10	Составление букетов из однолетних и двулетних цветочно-декоративных растений.	3		
11-12	Видовое разнообразие однолетних и двулетних цветочно-декоративных растений.	3		
13	Подготовка к выставке «Дары осени», посвященная празднованию дня края.	1,5		
14	Изготовление гербария однолетних и многолетних цветочно-декоративных растений.	1,5		
15	Особенности многолетних цветочно-декоративных растений.	1,5		
16	Видовое разнообразие многолетних цветочно-декоративных растений.	1,5		
17	Составление букетов из многолетних цветочно-декоративных растений	1,5		
18	Акция «Мы чистим мир».	1,5		
3.		21		

	<u>Природа осенью.</u>			
19	Экскурсия «Осенние изменения в природе».	1,5		
20	Природа - наш общий дом	1,5		
21	Основные составляющие природы	1,5		
22	Бионика - наука о подражании живым существам	1,5		
23	Викторина "Секреты леса"	1,5		
24	Растения - наш доктор Айболит	1,5		
25	Растения лечат людей	1,5		
26	Природа моей страны	1,5		
27-28	Красная книга	3		
29-30	Сбор природного материала для работы.	3		
31	Основные способы высушивания природного материала.	1,5		
32	Засушка природного материала.	1,5		
4.	<u>Аппликации из природного материала.</u>	21		
33-34	Аппликации из природного материала, правила заготовки.	3		
35-36	Аппликация «Бабочка».	3		
37-38	Аппликация из листьев «Подводный мир».	3		
39-40	Аппликация «Рамочка».	3		
41	Викторина «Золотая осень».	1,5		
42	Аппликация из листьев «Павлин»	1,5		
43	Аппликация «Праздник цветов»	1,5		
44	Орнамент в полосе.	1,5		
45	Горшок для цветов из	1,5		

	семян.			
46	Аппликация «Аквариум».	1,5		
5.	<u>Мастерская Деда Мороза.</u>	24		
47- 48	Традиции празднования Нового года и Рождества.	3		
49- 50	Вазы и флористические композиции к Новому году.	3		
51- 52	Подготовка к выставке к Новому году «Мастерская Деда Мороза».	3		
53- 54	Изготовление новогодних гирлянд.	3		
55	Новогодние композиции из природного материала.	1,5		
56	Экскурсия «Зимние изменения в природе».	1,5		
57- 58	Елки из бумажных полос.	3		
59- 60	Снежинки Деда Мороза.	3		
61- 62	Изготовление новогодних масок.	3		
6.	<u>Топиарий.</u>	18		
63- 64	Что такое топиарий.	3		
65- 66	Из чего собирается топиарий.	3		
67- 68	Топиарий из гофрированной бумаги и природных материалов..	3		
69- 70	Топиарий из природных материалов.	3		
71	Топиарий из салфеток.	1,5		
72- 73	Топиарий из цветов. (оригами – кусудамы).	3		
74	Топиарий из кофе.	1,5		
7.	<u>Бумажные поделки.</u>	12		
75-	Бумага, как поделочный	3		

76	материал. Оригами.			
77- 78	Бумагопластика. Деревья с кудрявой кроной.	3		
79- 80	Тюльпаны из гофрированной бумаги.	3		
81	Гвоздики из салфеток.	1,5		
82	Изготовление поздравительных открыток ко Дню защитника отечества.	1,5		
8.	<u>Первоцветы Кубани.</u>	15		
83- 84	Первоцветы – первые весенние цветы. Первоцветы Кубани .	3		
85	Подготовка к выставке «Сохраним первоцветы».	1,5		
86	Викторина «Акция в защиту первоцветов».	1,5		
87	Подснежники из пластиковых ложек.	1,5		
88	Тюльпаны из гофрированной бумаги.	1,5		
89	Крокусы из ватных дисков.	1,5		
90	Одуванчики из салфеток.	1,5		
91- 92	Пролеска, эдельвейс из ткани.	3		
9.	<u>Природа весной.</u>	18		
93- 94	8 марта – Международный женский день.	3		
95	Экскурсия «Весенние изменения в природе».	1,5		
96	Сбор весеннего природного материала.	1,5		
97- 98	Закрепление знаний о правилах засушки и хранения природного материала.	3		
99- 100	Викторина «Праздник весны».	3		
101 - 102	Подготовка к празднику «День птиц».	3		

103	Экскурсия на природу.	1,5		
10.	<u>Чудеса из семян.</u>	18		
104 ,10 5,1 06, 107	Поделки из тыквенных семечек.	6		
108 - 109	Поделки из семечек.	3		
110 - 111	Поделки из круп и семян.	3		
112 - 113	Подготовка к выставке, посвященная Дню победы.	3		
114 - 115	День защиты от экологической опасности.	3		
11.	<u>Проведение праздника цветов.</u>	4,5		
116	Проведение викторины о цветах, игры.	1,5		
117 - 118	Экскурсия «Цветы нашего поселка».	3		
12.	<u>Подведение итогов работы.</u>	7,5		
119 - 120	Экологическая олимпиада для младших школьников.	3		
121 ,12 2	Защита проектов учащихся	3		
123	Обобщение итогов работы.	1,5		
	Итого:	186ч		

2.2 Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет оснащен необходимой мебелью, которая соответствует росту и возрасту детей. Так же в кабинете имеется:

- ассортимент цветочно-декоративных растений
- посадочный материал (семена, черенки, растения)
- микроскопы
- плакаты
- схемы, таблицы
- коллекции семян
- прессы для сушки растений
- гербарий и сухоцветы, иллюстрации, фотографии, планшеты, открытки
- фотоаппарат, компьютер
- флористические инструменты (ножницы, ножи, кусачки, секатор, крепежи, клей)
- мультимедийное оборудование

2.3 Формы аттестации

Способы проверки результатов обучения:

1. Входящий итоговый контроль, цель которого – диагностика имеющихся знаний и умений.

2. Диагностическое анкетирование
3. Устный, письменный опрос
4. Творческие задания

Виды контроля:

- вводный - проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;
- текущий - проводится в ходе учебного занятия и закрепляет знания по данной теме;
- рубежный - проводится после завершения изучения каждого раздела и необходим для закрепления знаний и умений;
- итоговый - проводится после завершения всей учебной программы.

2.4. Оценочные материалы

Для подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы в конце года проводится экологическая олимпиада для младших школьников. В течение года по каждой теме проводится тестирование, а также межкружковые соревнования и анкетирование.

2.5 Методические материалы

№ п\п	Название раздела	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение	Рассказ	Самостоятельная работа	Презентации	- интерактивная доска с программным обеспечением,	Индивидуальный опрос
2.	Цветочно-декоративные растения, их значение в жизни человека.	Игра Беседа	Практическая работа Наблюдение	Видеофрагменты	- документ-камера	Учебная игра
3.	Природа осенью.	Экскурсии Работа в группах, в парах,	Устный опрос	Раздаточный материал	- телевизор,	Презентация работ творческих групп по выбранным темам
4.	Аппликации из природного материала.	Индивидуальная	Письменный опрос		принтер,	Викторина

5	Мастерская Деда Мороза.	работа	Беседа		ксерокс - компьютер,	Комбинированная проверка
6.	Топиарий	Викторины Конкурсы	Анкетирование	Карты	ноутбук с колонками - интерактивная доска с программным обеспечением,	
7.	Бумажные поделки.					
8.	Первоцветы Кубани.	Соревнования	Тестирование	Таблицы		Индивидуальный опрос учебная игра Презентация работ творческих групп по выбранным темам Викторина Комбинированная проверка
9.	Природа весной.					
10.	Чудеса из семян.					
11.	Проведение праздника цветов.					
12.	Подведение итогов работы.					
			Групповая работа			

Алгоритм учебного занятия

№ п/п	Содержание деятельности	Формы организации
-------	-------------------------	-------------------

1.	Подготовительная часть.	Постановка целей и задач занятия, требования к работе. Соблюдение техники безопасности.
2.	Основная часть.	Решение задач занятия, связанных с обучением и совершенствованием техники и тактики, развитием специальных качеств и т.д.
3.	Заключительная часть.	Краткий анализ прошедшего занятия. Подведение итогов.

2.4. Список литературы

1. Акентьева Л.Р. Педагогический контроль в дополнительном образовании: Методические рекомендации педагогам дополнительного образования / Акентьева Л.Р., Золотарева А.В., Кисина Т.С. – Ярославль: ОЦДО, 1997. – 48 с.
2. Белецкая Л.Б. Флористика / Л.Б. Белецкая, К.А. Боброва. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 77, [3] с.: ил. – (Подарок своими руками).
3. Гирндт Сюзанна. Разноцветные поделки из природных материалов / Пер. с нем. А.П. Прокопьева. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с.: цв. ил. – (Внимание: дети!)
4. Денисова Г., Кокуина Е., Панкевич Е., Смирнова Л. Юным рукодельницам. – Л.: Детская литература, 1968.
5. Дженни Роуворт и Сьюзен Берри Букеты из сухих цветов круглый год - М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.
6. Журнал «Внешкольник №1, Ярославль.: Департамент образования Администрации Ярославской области, 2004.
7. Ильина Т.В. программа как модель образовательного процесса // Внешкольник, 1996. - №2. – с.28
8. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей: В 2-х частях. – Ярославль, 2000.
9. Куликова О.П. Поделки из природных материалов/ О.П. Куликова. – М.: Издательский дом МСП, 2005. – 96 с.: ил.
- 10.Новикова Е.Ф. Вдохновение: Аранжировка цветов. Флористика - Мн.: ПП «МЕТ», 1994.
- 11.Новикова И.В. , Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов – Ярославль: Академия развития, 2003.
- 12.Панфилова Т.Ф. Обучение детей работе с природными материалами: Методика и практика. (Программа «Я – человек»). – М.: Школьная пресса, 2004 – 48 с.: ил. + 16 с. цв. вкл. – («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 54)
- 13.Пушкина В.З. Кожа: Практическое руководство – М.: Эксмо, 2003.
- 14.Растения и животные: Руководство для натуралиста/К.Нидон, д-р И.Петерман, П.Шеффель, Б.Шайба.-М: Мир, 1991.

15. Спичакова С. современные композиции. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2005 – 96 с.: ил. – («Школа флористик»)
16. Сухие цветы: 100 идей для украшения вашего дома. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.
17. Утенко И.С. Цветы в букетах и композициях. – Л: Лениздат, 1988.
18. Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов. Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. М., «Просвещение», 1976.
19. Филенко Ф.П. Природные материалы на уроках труда начальных классов. – Киев: Наукова думка, 1977.
20. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей. / Художник Л.В. Кирильчева. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 192 с. ил. – (Серия: «Умелые руки»)
21. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин / Автор-составитель Л.М. Евстратова. – М.: Культура и традиции, 1997 – 248 с.; ил.